



LM-sak 5: Innkomne saker

Forslag til endringer i vedtektene

Forslag fremmet av styret i Norsk jazzforum

Norsk jazzforums styre foreslår enkelte endringer i vedtektene. Nedenfor følger de foreslåtte vedtektsendringene i kronologisk rekkefølge. Bakgrunn samt forslag til vedtak ligger under de enkelte forslagene. [Dagens vedtekter foreligger i sin helhet her.](#)

VEDTEKTER FOR NORSK JAZZFORUM (utdrag)

VEDTATT AV NORSK JAZZFORUMS LANDSMØTE 30. MARS 2019

Opprinnelig tekst i grått

Forslag til endring i gult

§1 Navn

Norsk jazzforum (Njf) er en organisasjon for norsk jazz, stiftet 8. juni 1997 av Norsk Jazzforbund (stiftet 1953) og Foreningen Norske Jazzmusikere (stiftet 1979).

Norsk jazzforum er en medlems- og interesseorganisasjon for norsk jazz, stiftet 8. juni 1997 av Norsk Jazzforbund (stiftet 1953) og Foreningen Norske Jazzmusikere (stiftet 1979).

Bakgrunn for forslag til vedtektsendring: Styret ønsker en presisering av hva slags organisasjon Norsk jazzforum er, og foreslår å legge til «medlems- og interesseorganisasjon».

Forslag til vedtak: §1 Navn endres til: Norsk jazzforum er en medlems- og interesseorganisasjon for norsk jazz, stiftet 8. juni 1997 av Norsk Jazzforbund (stiftet 1953) og Foreningen Norske Jazzmusikere (stiftet 1979).

§2 Formål

Norsk jazzforum skal arbeide for å styrke jazzmusikkens betydning og dens vilkår og være interesseorganisasjon for alle aktører innen norsk jazz.

Norsk jazzforum skal samle det norske jazzmiljøet, og arbeide for å styrke jazzmusikkens betydning og dens vilkår kulturpolitisk og kunstnerisk.



Bakgrunn for forslag til vedtektsendring: Styret ønsker en presisering av Norsk jazzforums formål.

Forslag til vedtak: §2 Formål endres til: Norsk jazzforum skal samle det norske jazzmiljøet, og arbeide for å styrke jazzmusikkens betydning og dens vilkår kulturpolitisk og kunstnerisk.

§3 Medlemskap

Følgende som støtter Njfs formål kan søke om medlemskap i organisasjonen:

Følgende aktører, som støtter formålene i § 2, kan søke om medlemskap i Norsk jazzforum:

1. Regionale jazzsentra
2. Profesjonelle jazzmusikere
3. Arrangører (jazzklubber, festivaler)
4. Amatørstorband
5. Utdanningsinstitusjoner innen høyere jazzutdanning
6. Individuelle medlemmer (uten stemmerett)

Norsk jazzforums administrasjon foretar en vurdering og avgjør søknader basert på gjeldende medlemskriterier. Avslag kan ankes til styret.

Bakgrunn for forslag til vedtektsendring: Styret ønsker en konkret henvisning til paragraf.

Forslag til vedtak: §3 Medlemskap, første setning endres til: Følgende aktører, som støtter formålene i § 2, kan søke om medlemskap i Norsk jazzforum:

§4 Styrende organer/valgkomité

4.1.3 Til landsmøtet kan hvert medlemslag møte med én stemmeberettiget representant. Hver representant har én stemme. Fra grupperingen profesjonelle jazzmusikere oppnevnes det 20 stemmeberettigede representanter, som hver har én stemme. Et årlig nasjonalt møte i medlemsgrupperingen profesjonelle jazzmusikere oppnevner foran hvert landsmøte de 20 musikerrepresentantene. Et Musikernes arbeidsutvalg (MAU) har ansvaret for innkalling og avvikling av møtet. Styremedlemmer fra grupperingen profesjonelle jazzmusikere er representert i MAU.

Alle medlemmer i Norsk jazzforum har én stemme ved landsmøtet. Norsk jazzforum dekker reise og opphold for inntil 20 musikermedlemmer. Musikernes arbeidsutvalg (MAU) har ansvaret for å velge de 20 musikerdelegatene som skal få dekket reise og opphold til landsmøtet. Styremedlemmer fra grupperingen profesjonelle jazzmusikere er representert i MAU.



Bakgrunn for forslag til vedtektsendring: Det har i flere år vært usikkerhet rundt bakgrunnen for vekting av musikerstemmer ved landsmøtet i Norsk jazzforum, og om dagens vedtekter gir en god vekting av stemmer mellom medlemsgruppene. Styret mener det er behov for å endre vedtektene (vedtatt i landsmøtet av 30. mars 2019) på en slik måte at enkeltmedlemmer sikres å få sin stemme hørt i tråd med formålet til foreningen samtidig som man sikrer en demokratisk prosess ved stemmegivningen under landsmøtene. Advokatfirma Bing Hodneland har på oppdrag fra styret gjort en gjennomgang av vedtektene og levert en anbefaling. Styret foreslår med bakgrunn i anbefaling og videre drøfting, å gå bort fra ulik vekting og la alle stemmeberettigede medlemmer i Norsk jazzforum ha én stemme ved landsmøte. For å sørge for at man får med representanter fra musikermedlemmene foreslås det at Norsk jazzforum dekker kostnadene for inntil 20 musikermedlemmer.

Norsk jazzforum skal etterstrebe at hele medlemsmassen er representert på landsmøtene.

Forslag til vedtak: §4 Styrende organer/valgkomité, 4.1.3, endres til: Alle medlemmer i Norsk jazzforum har én stemme ved landsmøtet. Norsk jazzforum dekker reise og opphold for inntil 20 musikermedlemmer. Musikernes arbeidsutvalg (MAU) har ansvaret for å velge de 20 musikerdelegatene som skal få dekket reise og opphold til landsmøtet. Styremedlemmer fra grupperingen profesjonelle jazzmusikere er representert i MAU.

§4 Styrende organer/valgkomité

4.1.4 Landsmøtets dagsorden skal bestå av:

- 1) Konstituering
 - a) Åpning av møtet
 - b) Merknader til innkalling
 - c) Godkjenning av representantene
 - d) Godkjenning av saksliste
 - e) Valg av møteledere og referenter
- 2) Behandling av styrets årsmelding for siste 2-års periode
- 3) Behandling av organisasjonens reviderte regnskap for siste 2-års periode
- 4) Behandling av innkomne forslag og saker
- 5) Behandle strategiplan for kommende periode
- 6) Behandling av budsjett inkl. medlemsavgifter for kommende 2-års periode

6) Behandle budsjett og vedta medlemskontingent for kommende 2-års periode

Bakgrunn for forslaget: Landsmøtet skal *behandle* budsjett, men *vedta* medlemskontingent.

Forslag til vedtak: §4 Styrende organer/valgkomité, 4.1.4, punkt 6 endres til: 6) Behandle budsjett og vedta medlemskontingent for kommende 2-års periode



§4 Styrende organer/valgkomité

4.1.6 Landsmøtet er beslutningsdyktig når minst halvparten av de stemmeberettigede delegatene er til stede. Landsmøtet gjør vedtak med alminnelig flertall, unntatt ved vedtektsendringer og oppløsning.

Landsmøtet gjør vedtak med alminnelig flertall, unntatt ved vedtektsendringer og oppløsning som krever kvalifisert flertall.

Bakgrunn for forslaget: Så lenge det er lovlig innkalt bør det være vanlige flertallsregler som gjelder for de som møter.

Forslag til vedtak: §4 Styrende organer/valgkomité, 4.1.6: Landsmøtet gjør vedtak med alminnelig flertall, unntatt ved vedtektsendringer og oppløsning som krever kvalifisert flertall.

§4 Styrende organer/valgkomité

4.2.3 Det velges tre varamedlemmer i rekke.

Det velges tre varamedlemmer i prioritert rekkefølge.

Bakgrunn for forslaget: Styret ønsker å presisere at varamedlemmene velges inn i prioritert rekkefølge.

Forslag til vedtak: §4 Styrende organer/valgkomité, 4.2.3: Det velges tre varamedlemmer i prioritert rekkefølge.

§4 Styrende organer/valgkomité

4.3.5 Valgkomiteen innstiller kontrollkomité.

Valgkomiteen innstiller kontrollkomité og kunstnerisk utvalg.

Bakgrunn for forslaget: Landsmøtet 2019 vedtok å opprette et kunstnerisk utvalg og at valgkomiteen innstiller til dette. Paragrafen bør endres for å inkludere denne oppgaven.

Forslag til vedtak: 4.3 Valgkomité, 4.3.5: Valgkomiteen innstiller kontrollkomité og kunstnerisk utvalg.



§4 Styrende organer/valgkomité

4.4. Kunstnerisk utvalg

4.4.1. Kunstnerisk utvalg skal være et fast rådgivende organ for administrasjonen i saker som er av kunstnerisk art, og bestå av 5 medlemmer. Utvalget skal bestå av en profesjonell musiker, en profesjonell arrangør samt en styrerepresentant (kan være én av de to). De øvrige velges fritt fra medlemsgrupperingen.

4.4.2. Saker som hører inn under kunstnerisk utvalg er produksjoner, priser, stipender, tildelinger o.l. som er av kunstnerisk art i Norsk jazzforum sitt arbeid.

4.4.3. Kunstnerisk utvalg velges av landsmøtet, og valgkomiteen innstiller kandidater. Kunstnerisk utvalg velges for 2 år om gangen. Utvalget konstituerer seg selv.

6. Utvalg

6.1 Kontrollkomité

6.1.1 Landsmøtet velger en kontrollkomite som rapporterer overfor landsmøtet. Komiteen skal bestå av tre medlemmer. Komiteens medlemmer skal ikke være ansatt i, eller tillitsvalgte i NJF. Kontrollkomiteens rapport skal sendes delegatene senest en måned før landsmøtet.

6.1.2 Kontrollkomiteens retningslinjer vedtas av landsmøte.

6.2. Kunstnerisk utvalg

6.2.1. Kunstnerisk utvalg skal være et fast rådgivende organ for administrasjonen i saker som er av kunstnerisk art, og bestå av 5 medlemmer. Utvalget skal bestå av en profesjonell musiker, en profesjonell arrangør samt en styrerepresentant (kan være én av de to). De øvrige velges fritt fra medlemsgrupperingen.

6.2.2. Saker som hører inn under kunstnerisk utvalg er produksjoner, priser, stipender, tildelinger o.l. som er av kunstnerisk art i Norsk jazzforum sitt arbeid.

6.2.3 Kunstnerisk utvalg velges av landsmøtet, og valgkomiteen innstiller kandidater. Kunstnerisk utvalg velges for 2 år om gangen. Utvalget konstituerer seg selv.

6.3 Styret kan opprette utvalg og komiteer som arbeider i henhold til mandater vedtatt av styret.

Bakgrunn for forslaget: Landsmøtet 2019 vedtok å opprette et kunstnerisk utvalg, og dette ble lagt under §4 Styrende organer/valgkomité. Styret mener det naturlig å legge kunstnerisk utvalg under §6 Utvalg sammen med blant annet kontrollkomité, og foreslår ny §6 Utvalg.



Forslag til vedtak: 4.4 Kunstnerisk utvalg endres til:

6. Utvalg

6.1 Kontrollkomité

6.1.1 Landsmøtet velger en kontrollkomite som rapporterer overfor landsmøtet. Komiteen skal bestå av tre medlemmer. Komiteens medlemmer skal ikke være ansatt i, eller tillitsvalgte i NJF. Kontrollkomiteens rapport skal sendes delegatene senest en måned før landsmøtet.

6.1.2 Kontrollkomiteens retningslinjer vedtas av landsmøte.

6.2. Kunstnerisk utvalg

6.2.1. Kunstnerisk utvalg skal være et fast rådgivende organ for administrasjonen i saker som er av kunstnerisk art, og bestå av 5 medlemmer. Utvalget skal bestå av en profesjonell musiker, en profesjonell arrangør samt en styrerepresentant (kan være én av de to). De øvrige velges fritt fra medlemsgrupperingen.

6.2.2. Saker som hører inn under kunstnerisk utvalg er produksjoner, priser, stipender, tildelinger o.l. som er av kunstnerisk art i Norsk jazzforum sitt arbeid.

6.2.3 Kunstnerisk utvalg velges av landsmøtet, og valgkomiteen innstiller kandidater. Kunstnerisk utvalg velges for 2 år om gangen. Utvalget konstituerer seg selv.

6.3 Styret kan opprette utvalg og komiteer som arbeider i henhold til mandater vedtatt av styret.

§8 Oppløsning

8.2 Ved oppløsning fremmer styret forslag overfor landsmøtet om anvendelse av organisasjonens midler i hht formålet. Forslaget må være forelagt de bevilgende myndigheter.

Ved oppløsning fremmer styret forslag overfor landsmøtet om anvendelse av Norsk jazzforums midler i hht formålet. Forslaget må være forelagt de bevilgende myndigheter. Ingen medlemmer har krav på Norsk jazzforums midler eller andel av disse.

Bakgrunn for forslaget: Styret ønsker å legge en presisering avslutningsvis.

Forslag til vedtak: §8 Oppløsning, 8.2: Ved oppløsning fremmer styret forslag overfor landsmøtet om anvendelse av Norsk jazzforums midler i hht formålet. Forslaget må være forelagt de bevilgende myndigheter. Ingen medlemmer har krav på Norsk jazzforums midler eller andel av disse.