

Til Utenriks- og forsvarskomiteen

Innspill til Statsbudsjettet 2017

Kap. 115 - Næringsfremme, kultur-, norgesfremme- og informasjonsformål

Etter store kutt i Utenriksdepartementets kulturmidler i 2014 og 2015, stillstand i 2016, vil regjeringen nå kutte ytterligere 20 % i posten «Næringsfremme, kultur-, norgesfremme- og informasjonsformål». Regjeringen foreslår å kutte posten med 13,7 millioner kroner til 52,6 millioner kroner i 2017. Siden 2013 har denne posten blitt redusert med over 30 millioner kroner. Dette står ikke i sammenheng med regjeringen sin uttalte satsing på kulturnæring.

For musikkfeltet i Norge er ordninger som reisetilskudd og internasjonale besøksprogrammer, som forvaltes av Music Norway for Kulturdepartementet og UD, særdeles viktige ordninger for artister og bransje. Disse midlene bidrar til nye arbeidsplasser, næringsutvikling og økonomisk vekst, men også til bygging av omdømme og profilering av Norge. Det er etterspørsel internasjonalt etter norsk musikk, og satsing med relativt små midler gjennom UD's kulturbudsjett gir resultater. Kombinasjonen av reisetilskudd, tilstedeværelse på internasjonale møteplasser og internasjonale delegater som deltar på norske festivaler, er en god formel som har gitt oss muligheter, erfaringer og nettverk som vi også skal høste av i fremtiden.

Norsk musikk står på terskelen til verden. Internasjonal bransje ser til Norge. Regjeringen sitt bidrag er viktig, og ved å investere små midler får man mye tilbake. Da må ikke Utenriksdepartementets kulturbudsjett skjæres til beinet, men heller intensiveres.

Kap. 115 «Næringsfremme, kultur-, norgesfremme- og informasjonsformål» må økes slik at man er tilbake på 2013-nivået.

Forsvarsdepartementets fagproposisjon kap. 1795 Kulturelle og allmennyttige formål.

FolkOrg og Norsk jazzforum støtter MFOs merknader til Forsvarsdepartementets fagproposisjon kap. 1795 Kulturelle og allmennyttige formål. Det foreslåtte kuttet til Forsvarets musikk må reverseres, og budsjettposten må minst endres tilbake til 2016-nivå.

Oslo, 20.10.2016

Linda Dyrnes, daglig leder FolkOrg
Gry Bråtømyr, daglig leder Norsk jazzforum

Kort om Norsk jazzforum

Norsk Jazzforum (Njf) er en medlems- og interesseorganisasjon som samler det norske jazzmiljøet, og som skal arbeide for å fremme den norske jazzens vilkår kulturpolitisk og kunstnerisk. Organisasjonen representerer i dag 24 jazzfestivaler, 83 jazzklubber, 124 storband, 644 profesjonelle musikere, 91 jazzstudenter, Nasjonal jazzscene og 5 regionale jazzsentre; Østnorsk Jazzsenter (Oslo), Sørnorsk jazzsenter (Arendal), Vestnorsk jazzsenter (Bergen), Midtnorsk jazzsenter (Trondheim) og Nordnorsk jazzsenter (Bodø)

Kontakt: Gry Bråtømyr, daglig leder. E-post: gry@jazzforum.no, Mobil: 99721952

Kort om FolkOrg – organisasjon for folkemusikk og folkedans

FolkOrg - organisasjon for folkemusikk og folkedans, er en landsomfattende medlems- og interesseorganisasjon, som jobber både for den frivillige og den profesjonelle aktiviteten innen folkemusikk- og dans. Vi har rundt 4500 medlemmer, 150 lag og har et nettverk av 35 folkemusikkarrangører og 20 folkemusikkfestivaler. Vi arrangerer blant annet Landskappleiken, Landsfestivalen i gammeldansmusikk og Folkelarm. Vi samarbeider tett med Riksscenen, de regionale folkemusikksentra Folkemusikk Nord og Midtnorsk senter for folkemusikk og folkedans, samt Førdefestivalen.

Kontakt: Linda Dyrnes, daglig leder. E-post: linda@folkorg.no, Mobil: 48105075